

НАШИ АВТОРЫ

Ирина Леонидовна Бусева-Давыдова, доктор искусствоведения, член-корреспондент Российской академии художеств, лауреат Государственной премии.

Анна Евгеньевна Завьялова, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств.

Екатерина Юрьевна Золотова, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник сектора классического искусства Запада Государственного института искусствознания.

Вера Владимировна Калмыкова, арт-критик.

Раиса Мардуховна Кирсанова, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник сектора искусства Нового и новейшего времени Государственного института искусствознания, профессор Театрального института имени Бориса Шукина.

Светлана Израилевна Козлова, доктор искусствоведения, главный научный сотрудник Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств.

Сергей Анатольевич Кочкин, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, ведущий научный сотрудник Государственного научно-исследовательского института реставрации.

Олег Александрович Кривцун, доктор философских наук, профессор, заведующий Отделом теории искусства Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, действительный член Российской академии художеств.

Валентина Александровна Крючкова, доктор искусствоведения, главный научный сотрудник Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств.

Анна Юрьевна Чудецкая, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Отдела личных коллекций Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Дмитрий Олегович Швидковский, доктор искусствоведения, профессор, вице-президент Российской академии художеств, ректор Московского архитектурного института, лауреат Государственной премии.

Вячеслав Павлович Шестаков, доктор философии, профессор Российского государственного гуманитарного университета.

Александр Клавдианович Якимович, доктор искусствоведения, главный научный сотрудник Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, действительный член Российской академии художеств.

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции / 3

Проблемы

Александр Якимович Понимать искусство / 6

Олег Кривцун Мера человеческого в искусстве / 24

Сокровища

Дмитрий Швидковский «Греко-римская рапсодия в моем Царскосельском саду» / 38

Открытия

Екатерина Золотова Неизвестная навигационная карта Джованни Антонио Маджоло из Санкт-Петербурга / 44

Публикации

Ирина Бусева-Давыдова Восьегонские Страсти / 54

Изобретение пейзажа

Светлана Козлова Петрарка: тема природы / 68

Сокровенные видения

Сергей Кочкин *Шакунтала* Льва Жегина / 76

Окно кино

Валентина Крючкова Nouvelle vague. Новая волна. Язык кинокадра / 86

Москва

Анна Завьялова «Маленькие стихотворения в прозе»: художник-гравер Иван Павлов / 94

Объектив философа

Вячеслав Шестаков Людвиг Витгенштейн: логика, эстетика, фотография / 104

Коллекция поэта

Анна Чудецкая Коллекция поэта Всеволода Некрасова / 110

Одеть поэта

Раиса Кирсанова Испанский плащ Пушкина / 128

Трепетно, безжалостно

Вера Калмыкова Лев Саксонов: человек в открытом космосе / 136