

Творческая биография Юлии Чмеленко

Каждый художник знает, насколько организация выставки – ответственная и сложная задача, требующая максимальных отдачи и профессионализма. Именно поэтому хотелось бы представить куратора выставок, искусствоведа Юлию Чмеленко как человека, который способен решать организационные вопросы, умеющего привлечь посетителей на выставки и заинтересовать зрителя творчеством художника.

Юлия окончила Санкт-Петербургский государственный университет, кафедру истории искусства в 2010 году. С 2008 года она занимается организацией выставочных проектов независимых художников и за эти пятнадцать лет на её счету как всероссийские, так и международные выставки. С 2012 года она организует выставки за рубежом и на сегодняшний день обладает ценным опытом международного сотрудничества. Так, например, во время работы в Танжере, Марокко, она сотрудничала с французской художницей Дельфин Мелисе (DelphineMélèse). Дельфин изучала сценическое мастерство в университете в Париже и проходила практику под руководством режиссера Майкла Корвина. Сегодня, спустя двадцать лет активной творческой деятельности, актриса пользуется известностью у себя на родине во Франции и за рубежом. Она продолжает активно заниматься созданием арт-объектов и играть в театре, а также преподавать театральное искусство в одной из марокканских школ.

Во время работы в Танжере Юлия также получила навыки организации коллективных выставок. Она сотрудничала с французскими галереями GalerieDelacroix, La GalerieVolubilis и галереей CONIL. Во время организации выставки Юлия научилась ставить перед художником задачу четко определять, для чего именно она будет проводиться, так как ее ключевые задачи могут существенно повлиять как на выбор выставочного пространства, так и на организацию экспозиции.

Юлия работает с художниками разных жанров и направлений, прекрасно понимая, что к выставке каждого необходим индивидуальный подход. Это понимание пришло после работы в галерее современного искусства SWARM, Чикаго, США. Помимо динамичной выставочной деятельности, директор галереи Сэмюил Гиллис активно поддерживал мероприятия по арт-терапии. Это были особенные выставки, требующие большего количества времени, но и приносящие огромное чувство удовлетворения, так как они помогали людям с ментальными нарушениями.

Прекрасные отзывы о работе с Юлией Чмеленко оставили российские художники Владимир Герасимов и Виталий Скобеев. Персональную выставку Владимира «Новое о былом и простое о вечном», Юлия организовала в Доме-Музее М.Н. Ермоловой. Персональная выставка В. Скобеева прошла в Центральном Доме Художника. На эти мероприятия удалось привлечь думающего зрителя и коллекционеров. Новые знакомства повлекли за собой в дальнейшем и новые мероприятия, часть из которых прошла за рубежом.

Важно, что Юлия искренне заинтересована каждым художественным проектом, за который берется. Она принимает непосредственное участие во всех этапах мероприятия, от подготовки и вернисажа до закрытия экспозиции. И на этом она не прощается с художником, наоборот, старается всячески поддерживать сотрудничество.

Юлия помогает правильно отобрать работы на конкурс и проследить за тем, чтобы их автор не пропустил ни одно из условий проекта. В этом ей во многом помогает собственный опыт работы в комитете жюри. В ноябре 2017 года она была приглашена в качестве члена жюри на Международную выставку - конкурс «РОССИЙСКАЯ НЕДЕЛЯ ИСКУССТВ». Весной 2018 года приняла участие в Экспертном Совете в роли члена жюри на конкурсах "Фестиваль Абстракции | Festival of Abstraction Arts".

Также Юлия принимала участие в роли приглашенного гостя в программе «Тактики и практики» в Москве в марте 2020 г. в галерее художника Сурена, где в ходе диалога с художником поделилась своим опытом в сфере искусства.

В феврале 2020 года в роли приглашенного гостя культурных фондов Юлия посетила Белгород, где поделилась своим опытом работы с сотрудниками галерей города, музейными работниками и студентами арт-институтов.

Важно, что Юлия Чмеленко живо интересуется творческой деятельностью российских художников и поддерживает контакты с выставочными залами Москвы и Петербурга.

Вера Червакова

20.11.2022